

# Der ewige Kreis

## Im tobenden Saal

(19.7.2012)

Markus Schröder

Also gut... Absolut...

Sopran

Alt

Bariton

Bass

Sänger

Al- so gut wir sind da Ab- so- lut stehn pa- rat in der Tat se- pa- rat

Unsre Lieda...

Sop

Alt

Bar

Bass

Sänger

Uns- re Lie- da sing ma im- ma wie- da

11 12 13 14

Sop

Alt

Bar

Bass

Sänger

Von Ge-

Strophe

14 15 16 17 18 19

Sop

Alt

Bar

Bass

Sänger

burt an bin ich sol-zer Bens-mer Wenn ich ü-ber den Markt-platz geh Gibt es mehr zu sehn, als man  
 Le-ben als Narr ist ein Wun-der, Al-les frech, alles när-risch und fein. Wenn die Sitzung be-ginnt und das

19 20 21 22 23

Sop

Alt

Bar

Bass

Sänger

je se- hen kann, mehr zu tun, so- viel mehr zu ver- stehn. Denn das  
 Raum- licht sich dimmt, schlägt die Stun- de für die Beh K- ah Geh! Und im To- ben- den

Refrain

23 24 25 26 27 28 29 30 31

Sop

Alt

Bar

Bass

Sänger

Saal stehn wir auf der Büh- ne Mit Witz und Hu- mor sind wir be- reit Wir sind ein Ver-

Sop

Musical staff for Soprano voice part, measures 31-39. The staff contains whole notes: G4 (31), A4 (32), B4 (33), C5 (34), D5 (35), E5 (36), F5 (37), G5 (38), A5 (39).

Alt

Musical staff for Alto voice part, measures 31-39. The staff contains whole notes: G4 (31), F4 (32), E4 (33), D4 (34), C4 (35), B3 (36), A3 (37), G3 (38), F3 (39).

Bar

Musical staff for Baritone voice part, measures 31-39. The staff contains whole notes: G3 (31), F3 (32), E3 (33), D3 (34), C3 (35), B2 (36), A2 (37), G2 (38), F2 (39).

Bass

Musical staff for Bass voice part, measures 31-39. The staff contains whole notes: G2 (31), F2 (32), E2 (33), D2 (34), C2 (35), B1 (36), A1 (37), G1 (38), F1 (39).

Sänger

Musical staff for Singer voice part with lyrics, measures 31-39. The staff contains a melodic line with lyrics: "ein Für den Kar- ne- va- lismus Nur für Bensem ein Kar- ne- vals Ver- ein".

ein Für den Kar- ne- va- lismus Nur für Bensem ein Kar- ne- vals Ver- ein