

Let it be

Lasst es sein

(12.1.2011)

Markus Schröder

$\text{♩} = 120$
A

Strophe

E

F#m

Melodie

Wenn Ich seh wie heu- te Me- dien het- zen Bei- spiel: Wulff das
Und wie beim fal- schen Dok- tor denn die Ar- beit kam von
Hab Deutsch- land schafft sich ab ge- le- sen Je- der sagt frei
Da Köh- ler kri- tisch äu- ßert, sagt er plötz- lich Rück- tritt
Skan- dal, Af- fär- en kom- men Dann ver- ur- teilt ihr und
Und ist es denn noch wich- tig? Bei euch hat es nicht mehr
Und küm- mert euch um uns- re Sor- gen macht nicht so als

2. Alt

1. Alt

Bariton

Bass

D

A

E

D

Mel

ar- me schwein, Ihr seid doch nicht bes- ser, lasst es se- in
ganz al- lein je- der macht mal Feh- ler, lasst es se- in
was er meint, lasst ihn doch er- klär- en, lasst es se- in
ganz un- fein Im- mer schnell auf- ge- ben, lasst es se- in
seid ge- mein Sie sind auch nur Men- schen, lasst es se- in
den An- schein Hört auf uns zu ner- ven, lasst es se- in
wie zum Schein das ist die Auf- ga- be, lasst es se- in

2. Alt

1. Alt

Bar

Bass

Refrain

A

F#m

E

D

A

8

Mel

lasst es sein, lasst es sein, lasst es sein, lasst es sein,

2. Alt

1. Alt

Bar

Bass

A

E

F#m

D

13

Mel

Ihr seid doch nicht bes- ser, lasst es se- in
Sie sind auch nur Men- schen,
Im- mer schnell auf- ge- ben,

2. Alt

1. Alt

Bar

Bass